

Guatemala 31 de Octubre 2017.

informe No. 10

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura y Deportes.
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciado Viceministro:

El presente es el informe de las actividades realizadas durante el mes de Octubre del 2017, de acuerdo estipulado en el Contrato Administrativo por servicios técnicos Numero 82-2017 aprobado mediante Acuerdo Ministerial Numero 33-2017 y para el cobro de mis honorarios presento la factura Serie "B" No.00012.

ACTIVIDADES REALIZADAS

Apoyar la coordinación y la realización de proyectos de gestión de recursos para desarrollar iniciativas artísticas.

Apoyar la logística en la organización de festivales, foros, certámenes y actos de reconocimientos.

Apoyar y brindar en mantener activo el banco de datos registro y monitoreo de los artistas, grupos e instituciones del medio cultural guatemalteco.

Apoyar en la facilitación de los medios para la difusión de la convocatorias, certámenes y becas artísticas a los creadores guatemaltecos.

Otras actividades afines al contrato

RESULTADOS OBTENIDOS

Se apoyó la planificación de los festivales y bienales de arte nacional e internacional.

Se apoyó la planificación, gestión y calendarización de los talleres de arte, Escuela Libre de Arte(E.L.A.)

Se apoyó la coordinación de la Vial del "Lago." en los pueblos de la orilla del lago de Atitlán.

Se apoyó la coordinación de lectura y serenata poética en las cofradías y centros ceremoniales en diferentes sitios de la dinastía Tz'ujil en la región del lago de Atitlán.

Se apoyó la participación en la exposición On behalf of Museum of Contemporary Art Santa Barbara, on the occasion of the exhibition at Guatemala from 33,000km: Contemporary Art from 1960 present as part of the Getty's, Los Angeles California, Estados Unidos.

Se apoyó la Ruta de las Artes; acompañamiento de artistas e intelectuales en diferentes rutas y lugares de encuentros de Guatemala.

Se apoyó la Ruta de los Documentales, reunión en diferentes medios de comunicación en la divulgación de los diferentes video-documentales apoyado por el departamento de apoyo a la Creación (CREA)

Se apoyó la exposición itinerante "Miradas Biónicas" de los maestros pintores de San Pedro La Laguna, Sololá. Lorenzo Gonzalez, Fermin Gonzalez y Emilio Gonzalez.

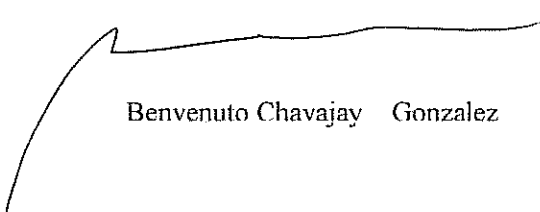
Atentamente:



Lic. Wilfredo González Gaitán.

Jefe del Departamento de apoyo a la Creación

Lic. Wilfredo Roderico González Gaitán.
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes



Benvenuto Chavajay González